



4. až 11. 7. 2026

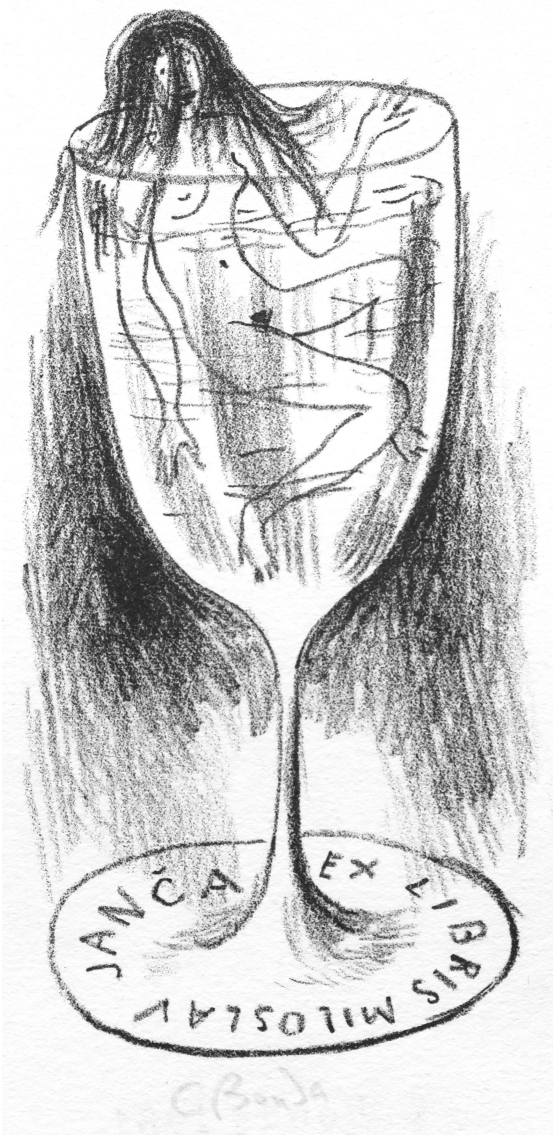
tedy v době festivalu Šrámkova Sobotka

Vernisáž: neděle 5. 7. 2026 v 9 ráno

Úvodní slovo: Ivan Kozel

Vystoupí: Jiří Šlupka Svěrák

Místo: Atrium Základní školy v Sobotce



Přátelé Šolcova statku

(Zdělančí)

U Studánky 449/5, Praha 7, 170 00

IČO 270 02 128

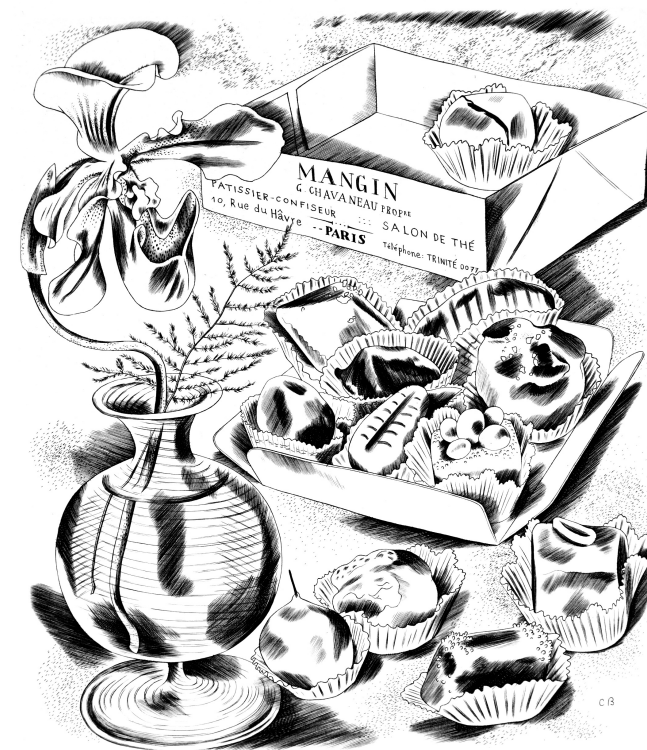
č. účtu 2255406001 / 5500

www.zdelanci.cz

Hostina

dobroty a potěšení v zátíší

grafika a kresby



4. až 11. 7. 2025

tedy v době festivalu Šrámkova Sobotka

Základní škola v Sobotce

Hostina

dobrotu a potěšení v zátíší

Hostina nebo zátíší s jídlem a ovocem je ve výtvarném umění motivem, který symbolizuje smyslové požitky, hojnost, postavení, ale také pomíjivost života (memento mori). Žánr dosáhl vrcholu v době baroka, kdy mnoho umělců detailně zobrazovalo pečené maso, ovoce, zeleninu, nápoje, především víno, a nejrozličnější druhy nádobí.

V 17. a 18. století v době baroka vznikala zátíší, která vynikala složitými kompozicemi a kombinovala nejrozličnější druhy ovoce, zeleniny v kombinaci se zvěřinou, rybami, lahvemi nebo džbány s vínem.

Pro objednavatele výtvarného díla to nesloužilo pouze jako dekorace a připomínka světských požitků, ale vyjadřovalo to i jeho postavení v tehdejší společnosti.

Pro historiky a odborníky na stravování mají dnes tato díla dokumentační hodnotu. Mnoho z nich ukazuje vývoj přípravy jídel, nádobí a stravování. Zároveň nám dávají zajímavou příležitost nahlédnout do tehdejších možností importu exotického ovoce a ryb.

Běžný jídelníček tehdejší společnosti byl ovšem skromnější. Na obrazech lidé



úroveň svého denního stolování nadsazovali, podobně jako dnes na fotografiích pro sociální sítě. Zobrazení pokrmů na historických malířských plátnech spíše odráží niterné touhy svých tvůrců a jejich mecenášů než skutečné složení jídla na tehdejších hostinách.

Ze současnějších českých výtvarníků se tématu jídla a hostiny dotkli jen někteří, které vám představujeme na letošní výstavě. Významnou měrou přispěl ke grafickým zátíším s motivem jídla a ovoce Cyril Bouda, dále pak Vladimír Komárek,

Karel Oberthor, Ctirad Stehlík, Jan Kavan, Zdeněk Mlčoch a další grafici, kteří na přání zadavatele motivy s jídlem zobrazili v užité grafice, exlibris, novoročenkách, pozvánkách, jídelních lístcích a plakátech. Ochutnávejte!

Ivan Kozel a Markéta Höfferová

Autory grafik na pozvánce jsou Cyril Bouda, Jiří Bouda a Ladislav Rusek.